



PRIX artmonte-carlo - F.P.JOURNE奖项

-2024年7月5日-

*Prix artmonte-carlo-F.P.Journe*奖项由Galleria Franco Noero艺廊代表的Anna Boghiguan凭作品《Untitled 2023》勇夺殊荣

第八届蒙地卡罗艺术博览会于2024年7月6日至7日在摩纳哥格利马尔蒂会议展览中心举行，在摩纳哥亲王阿尔贝二世的赞助下，活动汇聚了27家国际艺廊，展出了200多位现代和当代艺术创作者的作品。

参展艺廊包括贝浩登、豪瑟沃斯和阿尔敏·莱希画廊等知名艺廊，亦有新晋艺廊如里森画廊和勒隆画廊等，博览会更展示了与摩纳哥文化机构如摩纳哥亲王阿尔贝二世基金会和格蕾丝王妃剧院等合作的最新项目。参观者能够在博览会欣赏到众多的作品，并参与独特的艺术体验，其中包括Luciano Chessa的作品《Monaco Mobile》和Pavillon Bosio的作品《Les Imprévus - FLY》。此外，参观者亦能探索摩纳哥艺术周的活动，当中包括与伦敦泰特现代艺术馆合作举办的英国艺术家透纳展览，以及摩纳哥国家新博物馆专门为米格尔·巴塞洛和皮耶·保罗·帕索里尼而设计的装置作品。

在7月5日的开幕典礼上，博览会中最优秀的专题展览获颁授Prixartmonte-carlo-F.P.Journe奖项，今届奖项由Galleria Franco Noero艺廊代表的Anna Boghiguan凭作品《Untitled 2023》勇夺殊荣。奖项的评审团由业界顶尖人士组成，分别是Björn Dahlström(摩纳哥新国家博物馆总监)、Francesco Manacorda (里沃利城堡当代艺术博物馆总监)和Célia Bernasconi(阿尔马登非洲当代艺术博物馆艺术总监)，他们肩负着挑选出优胜者的重大任务。F.P.Journe将会认购得奖作品，并捐赠予摩纳哥新国家博物馆。

艺术是文化和情感不可或缺的源泉，因此F.P.Journe 持续透过以人为本的方式，为独家艺术活动提供支持，在鼓励新晋艺术家发挥所长的同时，促进发展创新意念，充分展现出品牌对原创性、珍罕度及才华有着无比重视的价值观。